

வேல் மாறல் மஹா மந்திரம்

வள்ளீமலை ஸ்ரீ சச்சிதானந்த சுவாமிகள் தொகுத்தருளியது

விநாயகர் வணக்கம் (கந்தர் அனுபூதி)

நெஞ்சக் கன கல்லு நெகிழ்ந்து உருகத்
தஞ்சத்து அருள் சண்முகனுக்கு இயல்சேர்
செஞ்சொற் புனை மாலை சிறந்திடவே
பஞ்சக்கர ஆனை பதம் பணிவாம்

முருகன் பெருமை (அலங்கரம்)

விழிக்குத் துணைதிரு மென்மலர்ப் பாதங்கள் மெய்ம்மைகுன்றா
மொழிக்குத் துணைமுரு காவெனு நாமங்கள் முன்புசெய்த
பழிக்குத் துணையவன் பன்னிரு தோளும் பயந்ததனி
வழிக்குத் துணைவடி வேலுஞ்செங் கோடன் மயூரமுமே

மயிலின் திரம் (கந்தர் அலங்கரம்)

தடம் கொற்ற வேள் மயிலே! இடர்தீரத் தனிவிடில் நீ
வடக்கில் கிரிக்கு அப்புறத்து நின்தோகையின் வட்டம் இட்டுக்
கடலுக்கு அப்புறத்தும் கதிர்க்கு அப்புறத்தும் கனகசக்ரத்
திடர்க்கு அப்புறத்தும் திசைக்கு அப்புறத்தும் திரிகுவையே

வேல் மாறல் மஹா மந்திரம்

வேலும் மயிலும் துணை (6 முறை ஓதவும்)

திருத்தணியில் உதித்(து)அருளும் ஒருத்தன்மலை
விருத்தன்என(து) உளத்தில்உறை
கருத்தன்மயில் நடத்துகுகன் வேலே.

(இந்த அடியை முதலில் 20 முறை ஓதவும்)

1. பருத்த முலை சிறுத்த இடை வெளுத்தநகை கறுத்தகுழல்
சிவத்த இதழ் மறச்சிறுமி விழிக்குநீகர் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

2. திருத்தணியில் உதித்(து)தருளும் ஒருத்தன்மலை விருத்தம் என(து)
உளத்தில்உறை கருத்தன் மயில் நடத்துகுகன்வேலே.

திருத்தணியில்...

3. ஸௌந்தர(கு)அரிய திருப்புகழை உரைத்தவரை அடுத்தபகை
அறுத்து)எரிய உறுக்கிஎழு(ம்) அறத்தை நிலை காணும்.

திருத்தணியில்...

4. தருக்கிநமன் முருக்கவரின் எருக்குமதி தரித்தமுடி
படைத்தவிறல் படைத்த இறை கழற்குநீகர் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

5. பனைக்கைமுக படக்கரட மதத்தவன கசக்கடவுள்
பதத்து) இடு(ம்) நீ களத்துமுனை தெறிக்கவரம் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

6. சினத்து) அவுணர் எதிர்த்தரண களத்தில் வெகு குறைத்தலைகள்
சிரித்து)எயிறு கடித்துவிழி விழித்து) அவற மேரதும்.

திருத்தணியில்...

7. துதிக்கும் அடியவர்க்கு) ஒருவர் கெடுக்க இடர் நினைக்கின் அவர்
குலத்தைமுதல் அறக்களையும் எனக்கு) ஓர்துணை ஆகும்.

திருத்தணியில்...

8. தலத்தில்உள கணத்தொகுதி களிப்பின் உணவழைப்ப(து) என
மலர்க்கமல கரத்தின்முனை விதிர்க்க வளை(வு) ஆகும்.

திருத்தணியில்...

9. பழுத்தமுது தமிழ்ப்பலகை இருக்கும் ஒரு கவிப்புவன்
இசைக்கு)உருகி வரக்குகையை இடித்துவழி காணும்.

திருத்தணியில்...

10. திசைக்கிரியை முதற்குலிசன் அறுத்துசிறை முளைத்த(து)என

முகட்டினிடை பறக்கஅற விசைத்(து) அதீர ஓடும்.

திருத்தணியில்...

11. கடர்ப்பரீதி ஒளிப்பநில(வு) ஒழுக்கு(ம்)மதி ஒளிப்பஅலை
அடக்குதழல் ஒளிப்பஒளிர் ஒளிப்பிரபை வீசும்.

திருத்தணியில்...

12. தனித்துவழி நடக்கும் என(து) இடத்தும் ஒரு வலத்தும் இரு
புறத்தும் அரு(கு)அடுத்(து)இரவு பகற்றுணைய(து)ஆகும்.

திருத்தணியில்...

13. பசித்(து)அலகை முசித்(து)அழுது முறைப்படுதல் ஒழித்(து)அவுணர்
உரத்(து) உதிர நிணத்தசைகள் புசிக்க அருள்நேரும்.

திருத்தணியில்...

14. திரைக்கடலை உடைத்துநிறை புனர்கடிது குடித்(து) உடையும
உடைப்(பு)அடைய அடைத்(து) உதிரம் நிறைத்து விளையாடும்.

திருத்தணியில்...

15. சூரர்க்கு(ம்)முநி வரர்க்கு(ம்) மக பதிக்கும் விதி தனக்கும் அரி
தனக்கும்நரர் தமக்கும் உறும் இடுக்கண்வினை சாடும்.

திருத்தணியில்...

16. சலத்துவரும் அரக்கர் உடல் கொழுத்துவளர் பெருத்தகுடர்
சிவத்த தொடை எனச்சிகையில் விருப்பமொடு சூடும்.

திருத்தணியில்...

17. சூரர்க்கு(ம்)முநி வரர்க்கு(ம்) மக பதிக்கும் விதி தனக்கும் அரி
தனக்கும்நரர் தமக்கும் உறும் இடுக்கண்வினை சாடும்.

திருத்தணியில்...

18. சலத்துவரும் அரக்கர் உடல் கொழுத்துவளர் பெருத்தகுடர்
சிவத்த தெனடை எனச்சிகையில் விருப்பமொடு சூடும்.

திருத்தணியில்...

19. பசித்து)அலகை முசித்து)அழுது முறைப்படுதல் ஒழித்து)அவுணர்
உரத்து) உதிர நிணத்தசைகள் புசிக்க அருள்நேரும்

திருத்தணியில்...

20. திரைக்கடலை உடைத்துநிறை புனற்கடிது குடித்து) உடையும
உடைப்பு)அடைய அடைத்து) உதிரம் நிறைத்து விளையாடும்.

திருத்தணியில்...

21. சுடர்ப்பரிதி ஒளிப்பநில(வு) ஒழுக்கு(ம்)மதி ஒளிப்பஅலை
அடக்குதழல் ஒளிப்பஒளிர் ஒளிப்பிரபை வீசும்.

திருத்தணியில்...

22. தனித்துவழி நடக்கும் என(து) இடத்தும் ஒரு வலத்தும் இரு
புறத்தும் அரு(கு)அடுத்து)இரவு பகற்றுணைய(து)ஆகும்.

திருத்தணியில்...

23. பழுத்தமுது தமிழ்ப்பலகை இருக்கும் ஒரு கவிப்புவவன்
இசைக்கு)உருகி வரக்குகையை இடித்துவழி காணும்

திருத்தணியில்...

24. திசைக்கிரியை முதற்குலிசன் அறுத்துசிறை முளைத்த(து)என
முகட்டினைடை பறக்கஅற விசைத்து) அதிர ஓடும்

திருத்தணியில்...

25. துதிக்கும் அடியவர்க்கு) ஒருவர் கெடுக்க இடர் நினைக்கின் அவர்
குலத்தைமுதல் அறக்களையும் எனக்கு) ஓர்துணை ஆகும்

திருத்தணியில்...

26. தலத்தில்உள கணத்தொகுதி களிப்பின் உணவழைப்ப(து) என
மலர்க்கமலத கரத்தின்முனை விதிர்க்க வளை(வு) ஆகும்

திருத்தணியில்...

27. பனைக்கைமுக படக்கரட மதத்தவள கசக்கடவுள்
பத(து) இடு(ம்) நி களத்துமுனை தெறிக்கவரம் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

28. சின(து) அவுணர் எதிர்த்தரண களத்தில் வெகு குறைத்தலைகள்
சிரி(து)எயிறு கடித்துவிழி விழி(து) அவற மேரதும்.

திருத்தணியில்...

29. சொலற்(கு)அரிய திருப்புகழை உரைத்தவரை அடுத்தபகை
அறு(து)எரிய உறுக்கிஎழு(ம்)மறத்தை நிலை காணும்.

திருத்தணியில்...

30. தருக்கிநமன் முருக்கவரின் எருக்குமதி தரித்தமுடி
படைத்தவிறல் படைத்த இறை கழற்குநீகர் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

31. பருத்த முலை சிறுத்த இடை வெளுத்தநகை கறுத்தகுழல்
சிவத்த இதழ் மறச்சிறுமி விழிக்குநீகர் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

32. திருத்தணியில் உதி(து)தருளும் ஒருத்தன்மலை விருத்தன் என(து)
உளத்தில்உறை கருத்தன் மயில் நடத்துகுகன்வேலே.

திருத்தணியில்...

33. தருக்கிநமன் முருக்கவரின் எருக்குமதி தரித்தமுடி

படைத்தவிறல் படைத்த இறை கழற்குநீகர் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

34. சொலற்(கு)அரிய திருப்புகழை உரைத்தவரை அடுத்தபகை அறுத்து)எறிய உறுக்கிஎழு(ம்) அறத்தை நிலை காண்டும்.

திருத்தணியில்...

35. திருத்தணியில் உதித்(து)தருளும் ஒருத்தன்மலை விருத்தன் என(து) உளத்தில்உறை கருத்தன் மயில் நடத்துகுகன்வேவே.

திருத்தணியில்...

36. பருத்த முலை சிறுத்த இடை வெளுத்தநகை கறுத்தகுழல் சிவத்த இதழ் மறச்சிறுமி விழிக்குநீகர் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

37. தலத்தில்உள கணத்தொகுதி களிப்பின் உணவழைப்ப(து) என மலர்க்கமல கரத்தின்முனை விதிர்க்க வளை(வு) ஆகும்.

திருத்தணியில்...

38. துதிக்கும் அடியவர்க்(கு) ஒருவர் கெடுக்க இடர் நினைக்கின் அவர் குலத்தைமுதல் அறக்களையும் எனக்(கு) ஓர்துணை ஆகும்.

திருத்தணியில்...

39. சினத்(து) அவுணர் எதிர்த்தரண களத்தில் வெகு குறைத்தலைகள் சிரித்(து)எயிறு கடித்துவிழி விழித்(து) அலற மேரதும்.

திருத்தணியில்...

40. பனைக்கைமுக படக்கரட மதத்தவள கசக்கடவுள் பதத்(து) இடு(ம்)நி களத்துமுனை தெறிக்கவரம் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

41. தனித்துவழி நடக்கும் என(து) இடத்தும் ஒரு வலத்தும் இரு புறத்தும் அரு(கு)அடுத்(து)இரவு பகற்றுணைய(து)ஆகும்.

திருத்தணியில்...

42. சுடர்ப்பரிதி ஒளிப்பநில(வு) ஒழுக்கு(ம்)மதி ஒளிப்ப அலை அடக்குதழல் ஒளிப்பஒளிர் ஒளிப்பிரபை வீசும்.

திருத்தணியில்...

43. திசைக்கிரியை முதற்குலிசன் அறுத்தசிறை முளைத்த(து)என முகட்டினிடை பறக்கஅற விசைத்(து) அதிர ஓடும்.

திருத்தணியில்...

44. பழுத்தமுது தமிழ்ப்பலகை இருக்கும் ஒரு கவிப்புலவன் இசைக்(கு)உருகி வரைக்குவைய இடித்துவழி காணும்.

திருத்தணியில்...

45. சலத்துவரும் அரக்கர் உடல் கொழுத்துவளர் பெருத்தகுடர் சிவத்த தெனடை எனச்சிகையில் விருப்பமொடு சூடும்.

திருத்தணியில்...

46. சூரர்க்கு(ம்)முநி வரர்க்கு(ம்) மக பதிக்கும் விதி தனக்கும் அரி தனக்கும்நரர் தமக்கும் உறும் இடுக்கண்வினை சாடும்.

திருத்தணியில்...

47. திரைக்கடலை உடைத்துநிறை புனர்கடிது குடித்(து) உடையும உடைப்(பு)அடைய அடைத்(து) உதிரம் நிறைத்து விளையாடும்.

திருத்தணியில்...

48. பசித்(து)அலகை முசித்(து)அழுது முறைப்படுதல் ஒழித்(து)அவுணர் உரத்(து) உதிர நிணத்தசைகள் புசிக்க அருள்நேரும்.

திருத்தணியில்...

49. திரைக்கடலை உடைத்துநிறை புனர்கடிது குடித்து உடையும்
உடைப்பு)அடைய அடைத்து உதிரம் நிறைத்து விளையாடும்.

திருத்தணியில்...

50. பசித்து)அலகை முசித்து)அழுது முறைப்படுதல் ஒழித்து)அவுணர்
உரத்து) உதிர நிணத்தசைகள் புசிக்க அருள்நேரும்.

திருத்தணியில்...

51. சலத்துவரும் அரக்கர் உடல் கொழுத்துவளர் பெருத்தகுடர்
சிவத்த தொடை எனச்சிகையில் விருப்பமொடு சூடும்.

திருத்தணியில்...

52. சூரர்க்கு(ம்)முநி வரர்க்கு(ம்) மக பதிக்கும் விதி தனக்கும் அரி
தனக்கும்நரர் தமக்கும் உறும் இடுக்கண்வினை சாடும்.

திருத்தணியில்...

53. திசைக்கிரியை முதற்குலிசன் அறுத்தசிறை முளைத்த(து)என
முகட்டினைடை பறக்கஅற விசைத்து) அதிர ஓடும்.

திருத்தணியில்...

54. பழுத்தமுது தமிழ்ப்பலகை இருக்கும் ஒரு கவிப்புலவன்
இசைக்கு)உருகி வரைக்குவைய இடித்துவழி காணும்.

திருத்தணியில்...

55. தனித்துவழி நடக்கும் என(து) இடத்தும் ஒரு வலத்தும் இரு
புறத்தும் அரு(கு)அடுத்து)இரவு பகற்றுணைய(து)ஆகும்.

திருத்தணியில்...

56. சுடர்ப்பரிதி ஒளிப்பநில(வு) ஒழுக்கு(ம்)மதி ஒளிப்பஅலை
அடக்குதழல் ஒளிப்பஒளிர் ஒளிப்பிரபை வீசும்.

திருத்தணியில்...

57. சினத்(து) அவுணர் எதிர்த்தரண களத்தில் வெகு குறைத்தலைகள்
சிரித்(து)எயிறு கடித்துவிழி விழித்(து) அலற மேரதும்.

திருத்தணியில்...

58. பனைக்கைமுக படக்கரட மதத்தவள கசக்கடவுள்
பதத்(து) இடு(ம்) நீ களத்துமுனை தெறிக்கவரம் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

59. தலத்தில்உள கணத்தொகுதி களிப்பின் உணவழைப்ப(து) என
மலர்க்கமல கரத்தின்முனை விதிர்க்க வளை(வு) ஆகும்.

திருத்தணியில்...

60. துதிக்கும் அடியவர்க்கு) ஒருவர் கெடுக்க இடர் நினைக்கின் அவர்
குலத்தைமுதல் அறக்களையும் எனக்(கு) ஓர்துணை ஆகும்.

திருத்தணியில்..

61. திருத்தணியில் உதித்(து)தருளும் ஒருத்தன்மலை விருத்தன் என(து)
உளத்தில்உறை கருத்தன் மயில் நடத்துகுகன்வேலே.

திருத்தணியில்...

62. பருத்த முலை சிறுத்த இடை வெளுத்தநகை கறுத்தகுழல்
சிவத்த இதழ் மறச்சிறுமி விழிக்குநிகர் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

63. தருக்கிநமன் முருக்கவரின் எருக்குமதி தரித்தமுடி
படைத்தவிறல் படைத்த இறை கழற்குநிகர் ஆகும்.

திருத்தணியில்...

64. சொலற்(கு)அரிய திருப்புகழை உரைத்தவரை அடுத்தபகை
அறுத்(து)எறிய உறுக்கிஎழு(ம்) மறத்தைநிலை காணும்.

திருத்தணியில்...

திருத்தணியில் உதித்(து)அருளும் ஒருத்தன்மலை
விருத்தன்என(து) உளத்தில்உறை
கருத்தன்மயில் நடத்துகுகன் வேவே.

(இந்த அடியை 20 முறை ஓதவும்)

தேரணி யிட்டுப் புரம் எரித் தான்மகன் சொங்கையில்வேற்
கூரணி யிட்டணு வாகிக் கிரௌஞ்சங் குலைந்தரக்கர்
நேரணி யிட்டு வளைந்த கடகம் நெளிந்து சூர்ப்
பேரணி கெட்டது தேவேந்தர லோகம் பிழைத்ததுவே.

வீரவேல் தாரைவேல் விண்ணோர் சிறை மீட்ட
தீரவேல் செவ்வேள் திருக்கைவேல் - வாரி
குளித்தவேல் கொற்றவேல் சூர்மார்பும் குன்றும்
தொளைத்தவேல் உண்டே துணை.

வேலும் மயிலும் துணை

(6 முறை ஓதவும்)

